

BL!NDMAN



[Trailer](#)

BL!NDMAN plays Moondog

Un hommage à l'artiste de rue visionnaire.

Moondog, le magicien aveugle qui dans les années 1960, vêtu d'un costume de viking a pavé les rues de New York de poésie et de musique, a composé des milliers de sonates, de chansons, de suites et de symphonies pour orchestre.

Tout en chantant ses madrigaux aux textes désarmants, BL!NDMAN pénètre dans le monde merveilleux de Moondog avec tuba, saxophones, flutes, tubax, guitares électriques, piano, synthé et percussions de tout genre. Ce vaste univers instrumental se meuble d'ambiances de rues de New York et de citations énigmatiques de Moondog.

L'interprétation de BL!NDMAN se veut respectueuse de son monde magique. Les chansons, les pièces pour cuivres et bois et surtout les percussions sont jouées dans l'esprit Moondog.

Un concert qui respire la rue et où la spiritualité et la poésie se rejoignent dans un monde musical d'une générosité peu commune.

Au programme :

Rabbit Hop, Invocation, Theme, Why spend a Dark night with you, Caribea, Vercingetorix, D for Danny, All is loneliness, Bird's Lament, Paris, Big Cat, I'm this I'm that, Stamping Ground, Pastoral, Dog Trot, Sandalwood, You the Vandal, Symphony no.47, Oboe round, Mother's Whistler, Hell, My tiny Butterfly, New Amsterdam, Voices of Spring, Good for Goodies

Eric Sleichim direction artistique et arrangements
tubax, flûte et guitare électrique

BL!NDMAN [sax]
Pieter Pellens sax soprano
Hendrik Pellens sax alto
Piet Rebel sax tenor
Sebastiaan Cooman sax baryton

BL!NDMAN [drums]
Gideon Van Canneyt percussions et tuba
Ward De Ketelaere percussions, guitare électrique et arrangements